

حدیثِ معلل اور اختلافِ فقہاء پر اس کے اثرات

ایک تعارفی جائزہ

Defective Hadith and their impact on difference of Opinions of Jurists.

ڈاکٹر سید غضنفر احمد¹ سر اج احمد²

Abstract

Defective hadith is an important class of hadith sciences in which scholars of hadith invested large amount of efforts to find and resolve the defect from hadith. Scholars have different findings and opinions on the basis of their results about a particular defects. On another hand when jurist (faqih) uses these defective hadith they have slightly different approach from the scholars of hadith and due to difference of opinion on these two faculties causes different judgments passed by the jurist while reasoning. In this article we tried to elaborate the different kind of defective hadith (Hadith Mua'la) and their impact on the difference of opinions of in Islamic jurisprudence.

Keywords: Hadith, Defective Hadith, Narrator, Jurist

¹ اسٹنٹ پروفیسر، شعبہ قرآن و سنہ جامعہ کراچی۔

² ریسرچ اسکالر، شعبہ قرآن و سنہ جامعہ کراچی۔

اللہ تعالیٰ کی مقدس کتاب قرآن مجید کے بعد اسلام کا دوسرا بڑا ماخذ رسول اللہ ﷺ کی سنت ہے، حدیث کی حیثیت سنت کے ریکارڈ کی طرح ہے۔ احادیث سنت کو معلوم کرنے کا قابل اعتماد ذریعہ ہیں، تاریخ گواہ ہے کہ ائمہ حدیث کے ہاتھوں احادیث کی شکل میں علم رسول ﷺ کی حفاظت کا جو منفرد اہتمام ہوا ہے، آج تک کسی اور علم و فن کو نصیب نہیں ہوا۔ ملت اسلامیہ کا یہ بے مثل کارنامہ ہے کہ اس کے قابل فخر محدثین نے صدرِ اول میں پیغمبر اسلام ﷺ کے صحیح اور حقیقی علم کو نہ صرف احادیث کے قابل اعتماد مجموعوں کی شکل میں محفوظ کیا، بلکہ فن حدیث سے متعلق تمام علوم کے بے لاگ اصول و مبادی بھی قائم کئے، حدیث کے اصول و مبادی کی ایک بڑی اور اہم بحث (حدیثِ معلّل) بھی ہے، نیز حضراتِ فقہاء کرام کے درمیان اختلافِ رائے کے کئی اسباب ہیں ان میں سے ایک اہم سبب حدیثِ معلّل بھی ہے چنانچہ اس آرٹیکل میں اس بات کو واضح کیا جائے گا کہ حدیثِ معلّل کی وجہ سے کس کس طرح اختلافِ فقہاء پر اثرات مرتب ہوتے ہیں لہذا ذیل میں حدیثِ معلّل اور اختلافِ فقہاء پر اس کے اثرات کے بارے میں کچھ بنیادی اور تعارفی مباحث ذکر کی جاتی ہیں۔

معلّل کے لغوی معنی

معلّل بابِ افعال سے اسم مفعول کا صیغہ ہے، اَعْلَیُّ یُعْلَلُ، اَعْلَالًا فَهُوَ مُعْلَلٌ، لیکن حضرات محدثین اس کو معلّل استعمال کرتے ہیں جو فصیح لغت کے خلاف ہے۔ (۱) اس کے متعدد معانی ہیں:

۱۔ ”اعلہ اللہ“ اس وقت کہتے ہیں جب کسی کو کوئی مرض لاحق ہو۔

۲۔ اسی طرح ”علت“ مرض کو کہتے ہیں۔

الحاصل اس کے لغوی معنی ہیں: وہ چیز جس میں علت پائی جائے، چنانچہ اہل زبان کہتے ہیں ”لا اعلک اللہ ای لا اصابک بعلتہ“، یعنی بطور دعا کے کہتے ہیں کہ آپ کو کوئی مرض لاحق نہ ہو۔

بعض حضرات محدثین حدیثِ معلّل کو ”معلول“ بھی کہتے ہیں، لیکن علامہ نووی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں

کہ یہ درست نہیں ہے۔ (۲)

حدیثِ معلّل کی اصطلاحی تعریف

علامہ ابن الصلاح علیہ الرحمہ نے حدیثِ معلّل کی اصطلاحی تعریف ان الفاظ میں بیان کی ہے:

هي عبارة عن أسباب خفية غامضة قاذحة فيه۔ (۳)

علت حدیث سے مراد ایسے غامض اور خفی اسباب ہیں جو حدیث کی صحت میں قاذح ہوں۔

مولانا خیر محمد جالندھری علیہ الرحمہ نے ان الفاظ میں تعریف کی ہے:

معلّل وہ حدیث ہے جس میں کوئی ایسی علتِ خفیہ ہو جو صحتِ حدیث میں نقصان دیتی ہے اس کو معلوم کرنا ماہر فن کا کام ہے، ہر شخص کا کام نہیں۔ (۴)

علامہ سیوطی علیہ الرحمہ نے ان الفاظ میں تعریف کی ہے:

عبارة عن سبب غامض قاذح مع أن الظاهر السلامة منه۔ (۵)

حدیثِ معلّل وہ حدیث ہے جس کے اندر ایسی علتِ خفیہ پائی جاتی ہو جو اس کی صحت میں مانع ہو اور اس میں عیب پیدا کر دے، اگرچہ ظاہر آوہ حدیث اس عیب سے محفوظ ہو۔

گویا کہ اصطلاح میں جس علت کا اعتبار کیا جاتا ہے، اس کی دو شرطیں ہیں:

۱۔ وہ علت پوشیدہ ہو، ظاہر نہ ہو۔

۲۔ وہ علت قاذحہ ہو، یعنی عیب پیدا کرنے والی ہو۔

اگر ان دونوں شرطوں میں سے کوئی ایک بھی نہ ہوگی تو وہ اصطلاحی علت نہیں ہوگی اور ایسی حدیث معلّل نہ ہوگی۔

چنانچہ اس سے معلوم ہوا کہ سند کے رجال میں جو جرح و تعدیل ہوتی ہے، "علت" ان کے علاوہ ایک الگ چیز ہے؛ کیونکہ "علت" کا میدان اور مقام وہ احادیث ہیں جو ظاہر آتو صحیح معلوم ہوتی ہیں لیکن ان میں ایک پوشیدہ علت ہوتی ہے، اسی وجہ امام حاکم علیہ الرحمہ نے فرمایا کہ:

وانما يعلل الحديث من أوجه ليس للجرح فيها مدخل (۶)

بیشک حدیث میں علت کی بہت ساری وجوہات ہیں لیکن جرح کا ان میں کوئی عمل دخل نہیں۔

حدیثِ معلّل کی اہمیت

حدیثِ معلّل انواعِ حدیث میں سب سے مشکل، دقیق اور غامض قسم ہے؛ کیونکہ اس میں حدیث کا ظاہر تو صحیح ہوتا ہے لیکن اندر کوئی خرابی پوشیدہ ہوتی ہے جس کی وجہ سے وہ معلّل بن جاتی ہے، لہذا اس بناء پر اس کا پہچانا انتہائی مشکل کام ہے، صرف وہی حضرات اس کو جان سکتے ہیں جن میں حفظِ کامل اور مہارتِ تامہ ہو، اور فہمِ ثاقب کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی ہو (۷) جیسے علامہ ابن مدینی، امام احمد، امام بخاری، امام ابو حاتم اور امام دارقطنی علیہ الرحمہ وغیرہ، لیکن متأخرین میں سے کوئی اس مقام تک نہ پہنچ سکا۔ (۸)

چنانچہ حافظ ابن حجر علیہ الرحمہ نے اس بات کا اظہار ان الفاظ میں کیا ہے:

وهو من أعمضي أنواع علوم الحديث وأدقيها، ولا يقوم به إلا من رزقه الله تعالى فهماً ثاقباً، وحفظاً واسعاً، ومعرفةً تامةً بمراتب الرواة، وملكاً قويةً بالأسانيد والمتون؛ ولهذا لم يتكلم فيه إلا القليل من أهل هذا الشأن: كعلي ابن المديني، واحمد بن حنبل، والبخاري، ويعقوب بن ابي شيبة، وابي حاتم، وابي زعة، والدار قطني. (۹)

عبدالرحمن بن مہدی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

لأن أعرف علة حديث هو عندي أحب إلي من أن أكتب عشرين حديثاً (۱۰)

ایک حدیث کی علت کو جاننا میرے نزدیک بیس احادیث لکھنے سے زیادہ محبوب ہے۔

چنانچہ حضراتِ محدثین فرماتے ہیں کہ حدیثِ معلّٰی کو پہچاننا ایسا ہے جیسے صراف (سار) کھرے کھوٹے سکوں کو پہچاننے کی مہارت رکھتا ہے، کہ بعض اوقات صرف آواز سے پہچان لیتا ہے، اور آج کل سکے کم اور نوٹ زیادہ ہیں تو آج بھی ایسے ماہر صراف موجود ہیں جو نوٹ کو ہاتھ لگائے بغیر صرف دیکھ کر پہچان جاتے ہیں کہ اصلی ہے یا نقلی، ایسے ہی جو حضراتِ محدثین عللِ حدیث میں ماہر ہوتے ہیں وہ دیکھتے ہی پہچان لیتے ہیں کہ یہ حدیثِ معلّٰی ہے یا نہیں۔

علتِ حدیث جاننے کی صورتیں

علتِ خفیہ کا علم اور ادراک کیسے ہوگا؟ اس سلسلے میں علامہ نوویؒ نے چند صورتیں ذکر فرمائی ہیں:

۱۔ راوی کے متفرد ہونے سے علتِ حدیث کا پتہ چل جاتا ہے۔

۲۔ غیر راوی کا راوی کی مخالفت کرنے کی وجہ سے پتہ چل جاتا ہے۔

۳۔ مختلف قرائن سے بھی معلوم ہو جاتا ہے جو عارف کو متنہ کر دیتے ہیں کہ راوی سے وہم ہوا ہے مثلاً:

(الف)۔۔ اس حدیث کو کسی نے موصولاً روایت کیا ہو، تو اس میں ارسال کا پتہ چل جائے گا۔

(ب)۔۔ کسی نے حدیث کو مرفوعاً روایت کیا ہو تو اس کا موقوف ہونا معلوم ہو جائے گا کہ موقوفاً روایت کرنے میں

راوی کو وہم ہوا ہے جس کی بناء پر اس میں علتِ خفیہ ہے۔

(ج)۔۔ راوی نے ایک حدیث کے اندر دوسری حدیث داخل کر دی ہو تو اس سے بھی علت کا ادراک ہو جائے گا یا

اس کے علاوہ کسی اور سبب سے بھی معلوم ہو جائے گا۔

اس طرح اگر عارف کو علت کے پائے جانے کا غالب گمان ہو جائے تو عارف اس کے صحیح نہ ہونے کا حکم لگائے گا اور اگر ظن غالب نہ ہو بلکہ تردد ہو کہ اس میں علت ہے یا نہیں؟ تو پھر وہ اس میں حکم لگانے میں توقف کریگا۔ (۱۱)

علت پہچاننے کا طریقہ

حدیثِ معلّٰ کو پہچاننا اور اس سے بحث کرنا مقصود ہو تو اس کا آسان طریقہ یہ ہے کہ تمام سندوں کو جمع کیا جائے، اور راویوں کے اختلاف میں غور کیا جائے، اگر اختلاف ہو تو ان کے ضبط و اتقان میں بھی غور کیا جائے تو اس سے پتہ چل جائے گا کہ حدیث میں علت ہے یا نہیں؟ اگر ہے تو حدیث معلّٰ ہو کر مردود ہوگی، اگر نہیں ہے تو وہ غیر معلّٰ ہوگی۔ (۱۲)

محلّ قدح کے اعتبار سے علت کی اقسام

علامہ نووی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ زیادہ تر علت سند میں ہوتی ہے اور کبھی کبھی متن میں ہوتی ہے اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ سند اور متن دونوں ہوتی ہے۔
گویا کہ علت کے پائے جانے کی تین صورتیں ہیں:
۱۔ "علیہ فی السند" یعنی سند میں علت ہو۔
۲۔ "علیہ فی المتن" یعنی متن میں علت ہو۔
۳۔ "علیہ فی السند و المتن"، یعنی سند اور متن دونوں میں علت ہو۔ (۱۳)

لیکن حافظ ابن حجر علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ جب علت سند میں واقع ہو تو وہ کبھی قادیح ہوتی ہے اور کبھی قادیح نہیں ہوتی، اسی طرح جب علت متن میں واقع ہو تو وہ کبھی قادیح ہوتی ہے اور کبھی قادیح نہیں ہوتی، اس طرح محلّ قدح کے اعتبار سے علت کی درج ذیل چھ قسمیں بن جاتی ہیں۔ (۱۴)

(۱)۔ علت سند میں ہو اور بالکل قادیح نہ ہو

مثال: اگر کسی روایت کو مدلس راوی نے بطریق عنعنہ ذکر کیا ہو، تو ایسی روایت "متوقف فیہ" کہلاتی ہے یعنی اس قسم کی روایت اور حدیث کو قبول کرنے سے توقف کرنا ضروری ہوتا ہے، البتہ اگر یہ روایت اور حدیث کسی ایسے طریق سے مل جائے جس میں سماعت کی صراحت ہو تو اس صورت میں مذکورہ علت کا غیر قادیح ہونا ظاہر ہو جاتا ہے

ایسی حدیث جس کو مدّلس راوی نے عنعنہ کے ساتھ روایت کیا ہو، ایسی حدیث کو قبول کرنے سے توقف لازم ہوتا ہے، یعنی ایسی حدیث ”متوقف فیہ“ ہوتی ہے۔ لیکن جب یہ حدیث کسی اور طریق سے مل جائے جس میں سماع کی صراحت پائی جائے تو اس علت کا غیر قادح ہونا واضح ہوتا ہے۔

(2)۔۔۔ علت سند میں واقع ہو، اور صرف سند ہی میں قادح اور مضر ہو

علتیٰ السند کی مثال: علامہ نووی علیہ الرحمہ نے اس کی مثال یہ ذکر کی ہے:

یعلیٰ بن عبید، عن سفیان الثوری، عن عمرو بن دینار، عن عبد اللہ بن عمر، عن النبی ﷺ البیعان بالخیار۔ الحدیث (۱۵)

چنانچہ اس میں ”یعلیٰ بن عبید“ نے غلطی ہے اور انہوں نے ”عبد اللہ بن دینار“ کی جگہ ”عمر بن دینار“ ذکر کیا ہے، حالانکہ صحیح ”عبد اللہ بن دینار“ ہے۔ جیسا کہ حضرت سفیان ثوری علیہ الرحمۃ کے باعتماد شاگردوں جیسے علامہ فضل بن دکین، اور ”محمد بن یوسف فریابی“ وغیرہ نے ذکر کیا ہے۔

البتہ یہ سند میں غلطی ضرور ہے، لیکن دونوں راوی ”عبد اللہ بن دینار“ اور ”عمر بن دینار“ چونکہ ثقہ ہیں، اس لئے متن اپنی جگہ بالکل درست رہے گا، اور ”یعلیٰ بن عبید“ کی غلطی کی وجہ متن میں کوئی خلل واقع نہیں ہوگا البتہ اس طرح سند بیان کرنا صحیح نہیں ہے۔

(3)۔۔۔ علت سند میں ہو، اور سند و متن دونوں میں قادح ہو

مثال: سند میں علت ہو تو اس کی وجہ سے متن میں بھی علت ہوتی ہے، جیسے تعلیل بالا رسال اور تعلیل بالوقف، کہ بعض راوی ایک حدیث کو مرسلًا یا موقوفًا ذکر کریں، اور دوسرے بعض راوی اُسے مرفوعًا متصلًا ذکر کریں۔ اس میں راوی کے وہم کی وجہ سے جو علت پائی جاتی ہے وہ سند اور متن دونوں میں مضر ہوتی ہے۔

(4)۔۔۔ علت متن میں پائی جائے، لیکن متن اور سند دونوں میں سے کسی میں بھی قادح نہیں ہو

مثال: بخاری شریف اور مسلم شریف کی بعض احادیث کے الفاظ میں بظاہر اختلاف پایا جاتا ہے، لیکن ان سب مختلف الفاظ کا معنی اور مفہوم ایک ہی ہوتا ہے تو اس صورت میں سند اور متن دونوں سے قدر ختم ہو جاتی ہے اور وہ حدیث معلول نہیں رہتی۔

(5)۔۔۔ علت متن میں ہو اور ایک ہی وقت میں متن اور سند دونوں کیلئے قادح ہو

مثال: وہ حدیث جس کو کوئی راوی اپنے ظنی معنی (یعنی وہ معنی جو وہ راوی سمجھا ہو) کے ساتھ روایت کرے، جبکہ وہ معنی جو راوی نے سمجھے ہیں درست نہ ہوں بلکہ الفاظ حدیث سے کوئی اور معنی مراد ہوں، چنانچہ اس کم

فہمی کی وجہ سے چونکہ راوی میں قدح لازم آتی ہے اس لئے اس کی وجہ سے سند بھی معطل ہو جاتی ہے۔ (۱۶) اس کی واضح مثال اس حدیث میں دیکھی جاسکتی ہے جس کو امام ابو موسیٰ محمد بن ثنیٰ علیہ الرحمہ نے نقل کیا ہے چونکہ ان کا تعلق قبیلہ "عزز" سے ہے اس لئے انہوں نے ایک حدیث روایت کی ہے جس کے الفاظ یہ ہیں: "أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى إِلَى عِزَّةٍ". مذکورہ امام علیہ الرحمہ کا تعلق چونکہ "عزز" قبیلہ سے تھا اس لئے انہوں نے فرمایا: "نَحْنُ قَوْمٌ لَنَا شَرَفٌ نَحْنُ مِنْ عِزَّةٍ قَدْ صَلَّى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَيْنَا فَتَوَهُمُ أَنَّهُ صَلَّى إِلَى قَبِيلَتِهِمْ". (۱۷) حالانکہ "عززہ" سے مراد "عصا" (لاٹھی) یا حربہ " ہے جو کہ نماز پڑھتے وقت بطور سترہ کے نمازی اپنے آگے گاڑ دیتا ہے۔

(6)۔۔ علت متن میں ہوگی اور متن میں قاذح ہوگی نہ کہ سند میں

متن میں علت کی مثال:

علیٰ فی المتن کی مثال وہ حدیث ہے جس میں امام مسلم علیہ الرحمہ متفرد ہیں، وہ حدیث یہ ہے:

حدثنا محمد بن مهران الرازي حدثنا الوليد بن مسلم حدثنا الأوزاعي عن عبدة أن عمر بن الخطاب كان يجهر بـهؤلاء الكلمات يقول سبحانك اللهم وبحمدك تبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك وعن قتادة أنه كتب إليه يخبره عن أنس بن مالك أنه حدثه قال صليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان فكانوا يستفتحون بـ (الحمد لله رب العالمين) لا يذكر (بسم الله الرحمن الرحيم) في أول قراءة ولا في آخرها۔ (۱۸)

اس حدیث میں ”لایذکرون بسم اللہ الرحمن الرحیم“ کا جملہ معلول ہے، کیونکہ اس میں ”ولید بن مسلم“ امام اوزاعی علیہ الرحمہ سے روایت کرنے میں متفرد ہیں اور اسی طرح اس حدیث کو امام مالک علیہ الرحمہ نے دوسرے طریق سے ذکر کیا ہے اور اس میں ”خلف النبی“ نہیں ہے لہذا یہ حدیث معطل ہوگی۔ (۱۹)

علت کو دور کرنے کے اسباب

در اصل علت کی دو قسمیں ہیں:

- ۱۔ ظاہری علت: (یعنی وہ علت جس کا سبب سند کا منقطع ہونا، یا راوی میں ضعف کا پایا جانا، یا تہ لیس وغیرہ ہو)۔ چنانچہ ظاہری علت متابعات، شواہد، اعتبار اور مختلف طرق کو جمع کرنے سے دور ہو جاتی ہے۔ اسی طرح اگر اہل علم کسی حدیث کو قبول عام (تلقی بالقبول) کے طور پر لے لیں تو بھی علت زائل اور ختم ہو جائے گی۔ (۲۰)
- ۲۔ پوشیدہ علت: اس کی پھر دو قسمیں ہیں:

۱۔ وہ علت جس کا سبب مخالفت ہو، چنانچہ اس صورت میں جو رائج ہوگی وہ محفوظ یا معروف ہوگی اور مرجوح شاذ یا منکر ہوگی۔

۲۔ وہ احادیث جو مخالفت کے علاوہ کسی اور سبب کی بناء پر معلّل ہوں، مثلاً قرآن کے معارضہ کی وجہ وغیرہ، چنانچہ ان احادیث سے علت زائل نہ ہوگی اور حدیث معلّل ہی رہے گی۔

سند میں پائی جانے والی علتوں کے اسباب کا بیان

سند میں علت کے پائے جانے کے کئی اسباب ہیں چنانچہ ان میں چند اہم اسباب حسب ذیل ہیں:

(۱)۔ انقطاع کی وجہ سے سند کا معلّل ہونا

حدیث کی صحت کیلئے حضراتِ محدثین نے جو شرائط لگائی ہیں، ان میں سب سے اہم شرط ”اتصال“ ہے چنانچہ جس حدیث میں یہ شرط مفقود ہوگی تو اس کے بارے میں اصل حکم تو یہ ہے کہ اس حدیث پر ضعف کا حکم لگایا جائے، البتہ اگر اس حدیث میں دوسرے امور کی وجہ سے تقویت پیدا ہو جائے تو پھر اس پر ضعف کا حکم نہیں لگایا جائے گا۔

اسی طرح سند میں انقطاع کی بھی متعدد صورتیں ہیں جیسے معلق، مرسل، منقطع، معضل وغیرہ، اور انقطاع کی تمام صورتوں کا ضعف کے اعتبار سے حکم یکساں نہیں ہے بلکہ کچھ میں ضعف کم ہے اور کچھ میں زیادہ ہے۔ چنانچہ ان میں سے بطور مثال تعلیق کا ذکر کیا جاتا ہے۔

حدیث معلق اور اختلافِ فقہاء پر اثرات

معلق: وہ حدیث ہے جس کی سند کے شروع میں ایک راوی یا ایک سے زائد راوی گرے ہوئے ہوں۔ (۲۱)

امام بخاری علیہ الرحمہ نے اپنی کتاب ”الجامع الصحیح“ میں کئی مقامات پر تعلیقات ذکر کی ہیں، ان میں سے بعض احادیث دوسرے مقامات پر بغیر تعلیق کے ذکر کرتے ہیں، لیکن بعض صرف تعلیق کے ساتھ ہی ذکر کرتے ہیں، اس کی پھر دو صورتیں ہوتی ہیں کہ بعض مرتبہ صیغہ جزم (اور یقین) کے ساتھ ذکر فرماتے ہیں، اور بسا اوقات صیغہ تملیض کے ساتھ ذکر فرماتے ہیں، چنانچہ وہ حدیث جس کو امام بخاری علیہ الرحمہ نے صیغہ جزم کے ساتھ تعلیقاً ذکر فرمایا ہے وہ صحیح ہے، اور جس راوی سے تعلیق کی گئی ہے اس سے اس کی سند درست ہے۔ (۲۲)

حاصل کلام یہ ہے کہ امام بخاری علیہ الرحمہ کی وہ تعلیقات جو انہوں نے صیغہ جزم کے ساتھ ذکر کی ہیں جمہور علماء کرام علیہم الرحمہ کے نزدیک وہ صحیح ہیں، البتہ اس میں بعض حضرات نے اختلاف کیا ہے ان میں سے ایک علامہ ابن حزم ظاہری رحمہ اللہ ہیں، چنانچہ وہ فرماتے ہیں کہ: بخاری شریف کی تعلیقات کو دوسری تعلیقات پر کوئی فوقیت حاصل نہیں ہے، بلکہ سب کا درجہ یکساں اور برابر ہے، چاہے وہ صیغہ جزم کے ساتھ ذکر ہوں یا صیغہ تملیض کے ساتھ، بہر حال ان کا حکم دوسری منقطع احادیث کی طرح ہے۔ (۲۳)

معازف کے بارے میں ”ہشام بن عمار“ کی حدیث کا اختلاف فقہاء پر اثر

امام بخاری علیہ الرحمہ نے اپنی کتاب بخاری شریف میں ایک حدیث ذکر کی ہے:

وَقَالَ هِشَامُ بْنُ عَمَّارٍ حَدَّثَنَا صَدَقَةُ بْنُ خَالِدٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يَزِيدَ بْنِ جَابِرٍ حَدَّثَنَا عَطِيَّةُ بْنُ قَيْسٍ الْكِلَابِيُّ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَنَمٍ الْأَشْعَرِيُّ قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو عَامِرٍ أَوْ أَبُو مَالِكٍ الْأَشْعَرِيُّ وَاللَّهُ مَا كَذَّبَنِي سَمِعَ النَّبِيَّ ﷺ يَقُولُ لَيَكُونَنَّ مِنْ أُمَّتِي أَقْوَامٌ يَسْتَحِلُّونَ الْحَرَّ وَالْحَرِيرَ وَالْخَمْرَ وَالْمَعَازِفَ وَلَيَنْزِلَنَّ أَقْوَامٌ إِلَى جَنْبِ عِلْمٍ يُرْوَحُ عَلَيْهِمْ بِسَارِحَةٍ لَهُمْ يَأْتِيهِمْ الْفَقِيرُ لِحَاجَةٍ فَيَقُولُونَ ارْجِعْ إِلَيْنَا غَدًا فَيُبَيِّئُهُمُ اللَّهُ وَيَضَعُ الْعِلْمَ وَيَمْسَحُ آخِرِينَ فِرْدَةً وَخَنَازِيرَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ۔ (صحيح البخاري- نسخة طوق النجاة - (ج 1 / 227)

حضرت ابو عامر یا حضرت ابومالک اشعری رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ انہوں نے (یعنی ابو عامر یا ابومالک نے) بیان کیا کہ میں نے رسول کریم ﷺ کو یہ فرماتے ہوئے سنا کہ ”میری امت میں کچھ ایسے گروہ اور طبقے بھی پیدا ہوں گے جو ریشمی کپڑے کو اور شراب کو اور باجوں کو حلال و جائز کر دیں گے اور ان میں سے کچھ لوگ بلند پہاڑ کے پہلو میں قیام کریں گے“ (یعنی وہ اپنے قیام کرنے کی جگہ ویسے مقامات پر بنائیں گے جو بلند و ممتاز اور نمایاں ہوں گے اور ان کی یہ ممتاز حیثیت دیکھ کر) غریب و محتاج لوگ اپنی حاجتیں اور ضرورتیں لے کر ان کے پاس آیا کریں گے (رات کے وقت ان کے مویشی (جو چرنے کیلئے گئے ہوں گے) پیٹ بھرے ہوئے واپس آیا کریں گے، اور ان مویشیوں کو ان کا چرانے والا دودھ سے بھرا ہوا لے کر آئے گا لیکن جب کوئی شخص (محتاج) اپنی ضرورت لے کر ان کے پاس آئے گا اور یہ خواہش کرے گا کہ ان مویشیوں کے دودھ میں سے کچھ حصہ اس کی غذائی ضرورت پورا کرنے کیلئے لے جائے) تو وہ اس کو یہ کہہ کر ٹال دیں گے کہ کل ہمارے پاس آنا، اور پھر رات ہی میں اللہ تعالیٰ ان پر اپنا عذاب اس طرح نازل کرے گا کہ ان میں سے بعض پر تو پہاڑ کی چوٹی الٹ دے گا (تاکہ وہ اس کے نیچے دب کر تباہ و ہلاک ہو جائیں اور ان کا نام و نشان تک باقی نہ رہے) اور ان میں سے بعض کی صورتوں

کو مسخ کر کے بندر اور سور بنادے گا جو قیامت تک اسی شکل و صورت میں رہیں گے، یا یہ کہ اس طرح کے بدکار لوگوں پر جو بھی عذاب نازل ہوگا وہ قیامت تک ان پر مسلط رہے گا۔ (مظاہر حق جدید: 4/ص 786، دارالاشاعت)

مذکورہ حدیث کے راوی (ہشام بن عمار) امام بخاری علیہ الرحمہ کے شیوخ میں سے ہیں، لیکن امام بخاری علیہ الرحمہ نے اس مقام پر ان سے سماع کی صراحت نہیں کی ہے، بلکہ تعلیق کے صیغہ جزم کے ساتھ اس کا ذکر کیا ہے۔ (۲۴)

البتہ علامہ ابن حزم ظاہری علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ یہ حدیث تعلیق کی وجہ سے معلول ہے، چنانچہ وہ فرماتے ہیں کہ یہ حدیث منقطع ہے "امام بخاری اور صدقہ بن خالد" کے درمیان سند متصل نہیں ہے۔ (۲۵) لیکن امام بخاری علیہ الرحمہ نے چونکہ صیغہ جزم اور یقین کے ساتھ اس حدیث کو ذکر کیا تھا، اس لئے وہ جمہور کے نزدیک بالاتفاق مقبول ہے۔

چنانچہ حافظ ابن الصلاحؒ فرماتے ہیں کہ: علامہ ابن حزم کے اس قول کی طرف التفات کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ (۲۶)

مذکورہ حدیث کا اختلافِ فقہاء پر اثر

حضراتِ جمہورؒ مذکورہ حدیث "ہشام بن عمار" سے استدلال کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ: گانا اور اسی طرح گانا بجانے کے آلات کی خرید و فروخت ناجائز ہے۔

لیکن علامہ ابن حزمؒ کا موقف یہ ہے کہ گانا اور اسی طرح گانے بجانے کے آلات کی خرید و فروخت جائز ہے۔ چنانچہ وہ فرماتے ہیں کہ: شطرنج اور مزامیر، معازف اور طنبور، یہ سب حلال ہیں، اور اگر کسی نے ان میں سے کسی چیز کو توڑا تو وہ اس کا ضمان ادا کرے الخ۔۔۔ (۲۷)

دلیل: علامہؒ فرماتے ہیں کہ مانعین جواز نے جن جن دلائل سے استدلال کیا ہے وہ دلائل یا تو صحیح نہیں ہیں، اور اگر ان میں سے بعض صحیح تو ہیں لیکن ان میں مانعین کیلئے کوئی دلیل اور حجت نہیں ہے۔ (۲۸)

بہر حال: حدیث کا معلق ہونا بھی چونکہ سند میں علت پائی جانے کی ایک قسم ہے اور اس کی وجہ سے جو اختلافِ فقہاء پر جو اثر رونما ہوا وہ ابھی ابھی سابق میں آپ ملاحظہ فرما چکے ہیں، کہ کس طرح سند میں علت پائی گئی، اور

پھر اس بناء پر اس حدیث سے استدلال کرنے میں فقہاء کرامؒ کے درمیان اختلاف واقع ہوا، یہ موقع چونکہ دلائل بیان کرنے کا نہیں ہے ورنہ حضراتِ جمہور نے علامہ ابنِ حزمؒ کے دلائل بخوبی جواب دیا ہے۔

(2)۔۔ راوی کے ضعف کی وجہ سے سند کا معلل ہونا:

سند میں علت پائے جانے کی ایک وجہ راوی میں ضعف کا پایا جانا بھی ہے؛ کیونکہ حدیث کا تحمل کرنے اور اداء کرنے کیلئے کچھ شرائط کا پایا جانا ضروری ہے، اگر راوی میں وہ شرائط موجود ہوں تو اس کی روایت کو قبول کیا جائے گا ورنہ نہیں، وہ شرائط یہ ہیں:

(۱) مسلمان ہونا (۲) بالغ ہونا (۳) عادل ہونا (۴) ضابط ہونا۔

ان چار شرائط کا راوی کے اندر پایا جانا ضروری ہے اگر ان میں سے ایک بھی شرط مفقود ہو تو اس راوی کی روایت سے استدلال کرنا درست نہیں ہوگا۔ اور اس کی حدیث ضعیف ہوگی، اب دیکھا جائے گا کہ اس کا کوئی متابع یا شاہد موجود ہے یا نہیں؟ جس کی وجہ اس کو کوئی تقویت مل رہی ہو، اگر متابع یا شاہد موجود ہو تو پھر اس کو دیکھ کر حکم لگایا جائیگا۔

راوی کے ضعف کی وجہ سے سند کا معلل ہونا عام طور پر راوی میں عدالت کے فقدان یا عدالت اور ضبط میں کمی کی وجہ سے ہوتا ہے۔

راوی کی عدالت میں ضعف کذب بیانی یا جھوٹ بولنے کی تہمت کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے، چنانچہ اگر کسی راوی پر جھوٹ بولنے کی تہمت ہو تو پھر علماء کرامؒ کے درمیان اس راوی کی روایت کو اختیار کرنے میں اختلاف پایا جاتا ہے، چنانچہ بعض علماء کرام اس ضعف کی وجہ سے اُس راوی کی روایت کو نہیں لیتے اور بعض حسنِ ظن کی وجہ سے اُس کی روایت کو قبول کر لیتے ہیں یا اس باب میں کسی اور حدیث کے نہ ملنے کی وجہ اس کی روایت کو لے لیتے ہیں۔

کذبِ راوی اور اختلافِ فقہاء پر اس کے اثرات

ماءِ مستعمل کے ذریعے رفعِ حدث اور طہارت حاصل کرنے کا حکم:

اس مسئلہ میں فقہاء کرامؒ کا اختلاف ہے کہ ماءِ مستعمل رافع للحدث اور مطہر ہے یا نہیں؟

چنانچہ امام اوزاعیؒ اور ایک روایت میں امام مالکؒ اور امام احمد بن حنبلؒ اور امام شافعیؒ قولِ قدیم کے مطابق

اس بات کے قائل ہیں کہ ماءِ مستعمل مطہر (پاک کرنے والا) ہے۔ (۲۹)

دلیل: یہ حضرات، حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی مرفوع روایت سے یہ استدلال کرتے ہیں۔

عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم من نسي مسح الرأس فذكر وهو يصلي فوجد في لحيته بللا فليأخذ منه ويمسح به رأسه فإن ذلك يجزئه وإن لم يجد بللا فليعد الوضوء والصلاة. (المعجم الأوسط للطبرانی - (ج 7 / ص 307، الناشر: دار الحرمين - القاهرة، 1415)
لیکن علامہ پیشیؒ فرماتے ہیں کہ اس روایت کو علامہ طبرانیؒ نے "الأوسط" میں ذکر کیا ہے اور اس میں ایک راوی "نہشل بن سعید" ہے، جو کہ کذاب ہے۔ (۳۰)

اکثر حضرات فقہاء کرامؒ اور مشہور قول کے مطابق حضرت امام ابو حنیفہؒ کا موقف یہ ہے کہ ماء مستعمل پاک خود تو پاک ہے، لیکن کسی دوسری چیز کو پاک کرنے کی اس میں صلاحیت موجود نہیں ہے، چنانچہ ماء مستعمل نہ تو رافع للحدث ہے اور نہ ہی مزیل نجاست۔

حضراتِ جمہورؒ سابقہ ذکر کردہ حدیث کو راوی کی عدالت میں طعن کی وجہ سے قابل استدلال نہیں قرار دیتے، اور حضراتِ جمہورؒ کی دلیل سرکارِ دو عالم ﷺ کی دوسری احادیث صحیحہ ہیں، چنانچہ ان میں سے ایک مشہور دلیل مندرجہ ذیل حدیث ہے:

(لا يبولن أحدكم في الماء الدائم الذي لا يجري ثم يغتسل منه)) (سنن النسائي بشرح السيوطي وحاشية السندي - (ج 1 / ص 216)

تم میں سے کوئی بھی شخص ٹھہرے ہوئے پانی میں جو کہ نہیں بہہ رہا ہو، ہر گز ہر گز پیشاب نہ کرے کہ پھر اسی پانی سے غسل کرے۔

چنانچہ اگر حدیث کو پانی سے زائل کرنا اُس پانی سے پاکی حاصل کرنے کے منافی نہ ہوتا تو آپ ﷺ اس سے منع نہ فرماتے، جبکہ آپ ﷺ نے تاکید کے ساتھ اس کی ممانعت کی ہے کہ کھڑے ہوئے پانی میں نہ تو پیشاب کیا جائے اور نہ ہی کوئی جنبی شخص اس پانی میں غسل کرے۔

(3)۔۔ راوی کے متفرد ہونے کی وجہ سے سند کا معلّٰی ہونا

جمہور علماء کرامؒ کا موقف یہ ہے کہ حدیث کی صحت کیلئے تعددِ رواۃ شرط نہیں ہے، بلکہ اگر خبر واحد بھی اپنی تمام شرائط کے ساتھ موجود ہو تو وہ بھی استدلال وغیرہ کیلئے کافی ہے۔

البتہ بعض حضرات کا موقف اس کے خلاف ہے جیسے ابن علیہ، ابو علی جبائی، اور بعض معتزلہ کا موقف ہے وہ فرماتے ہیں کہ: خبرِ واحد کو اگر ایک عادل راوی نے روایت کیا ہو تو اس خبرِ واحد کو اُس وقت تک قبول نہیں کیا جائے

گا جب تک اس کے ساتھ کوئی دوسرا عادل راوی بھی اس روایت میں شریک ہو جائے، یا اس خبر کو کتاب اللہ کے ظاہر کی موافقت حاصل ہو جائے، یا وہ خبر صحابہ کرام کے درمیان مشہور ہو، یا بعض نے اس پر عمل کیا ہو۔ (۳۱)

لیکن جمور اہل علم روایتِ حدیث میں عدد کی شرط کے قائل نہیں ہیں، بلکہ وہ فرماتے ہیں کہ اگر سکی روایت کو ایک عادل اور ضابط راوی نے روایت کیا ہو، اور اس کی سند متصل ہو، اور سند اور متن حدیث میں کوئی شذوذ اور علت نہ ہو تو اس حدیث کو قبول کر کے اس پر عمل کیا جائیگا، صرف راوی کا متفرد ہونا اس کی روایت کی صحت کیلئے مضر نہیں ہوگا۔

چنانچہ امام مسلمؒ فرماتے ہیں کہ: اس حرف کو زہری کے علاوہ کسی اور راوی نے روایت نہیں کیا ہے۔ الخ (۳۲)

حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں کہ: کتنے ہی ثقہ راوی ایسے ہیں جو کہ متفرد ہیں، اور کسی دوسرے ثقہ راوی نے ان کے مشارکت نہیں کی ہے، لیکن اگر ثقہ راوی حافظ اور پختہ ہو تو اس کا متفرد ہونا اس کی روایت کیلئے مضر نہیں ہے۔ (۳۳)

تفرد کا اختلافِ فقہاء پر اثر

سفر میں جمع بین الصلاۃین کا حکم:

اس بات پر تمام ائمہ کا اتفاق ہے کہ بغیر کسی عذر کے جمع بین الصلاۃین کرنا جائز نہیں ہے، البتہ ائمہ ثلاثہ کے نزدیک عذر کی صورت میں جمع بین الصلاۃین جائز ہے، پھر عذر کی تفصیل میں یہ اختلاف ہے کہ شافعیہ اور مالکیہ کے نزدیک عذر سفر اور مطر (بارش) ہے، اور امام احمدؒ کے نزدیک مرض بھی عذر ہے، پھر سفر میں بھی امام شافعیؒ پوری مقدار سفر کو عذر قرار دیتے ہیں، جبکہ امام مالکؒ یہ فرماتے ہیں کہ جمع بین الصلاۃین صرف اس وقت جائز ہوگی جب مسافر حالتِ سیر میں ہو اور اگر کہیں ٹھہر گیا خواہ ایک ہی دن کیلئے کیوں نہ ہو تو وہاں جمع بین الصلاۃین جائز نہیں، بلکہ امام مالکؒ کی ایک روایت یہ ہے کہ مطلق حالتِ سیر بھی کافی نہیں، بلکہ کسی وجہ سے تیز رفتاری ضروری ہو تب جمع بین الصلاۃین جائز ہوگی ورنہ نہیں۔

پھر ان سب حضرات کے نزدیک جمع تقدیم بھی جائز ہے اور جمع تاخیر بھی، جمع تاخیر کیلئے ان کے نزدیک شرط یہ ہے کہ پہلی نماز کا وقت گزرنے سے پہلے پہلے جمع کی نیت کر لی ہو، اور جمع تقدیم کیلئے شرط یہ ہے کہ پہلی نماز ختم کرنے سے پہلے پہلے جمع کی نیت کر لی ہو، اس کے بغیر جمع بین الصلاۃین جائز نہیں ہے۔

حضرت امام ابو حنیفہؒ کا مسلک یہ ہے کہ جمع بین الصلوٰتین حقیقی صرف عرفات اور مزدلفہ میں مشروع ہے اس کے علاوہ کہیں بھی جائز نہیں، اور اس میں عذر کے پائے جانے اور نہ پائے جانے کا بھی کوئی اعتبار نہیں، البتہ جمع صوری جائز ہے، جسے "جمع فعلی" بھی کہتے ہیں، اس کی صورت یہ ہوگی کہ ظہر کی نماز بالکل آخر وقت میں اور عصر کی نماز بالکل شروع وقت میں ادا کی جائے، اس طرح دونوں نمازیں اپنے وقت میں ہوں گی، البتہ ایک ساتھ ہونے کی بناء پر صورتاً سے جمع بین الصلوٰتین کہہ دیا گیا ہے۔ (۳۴)

علامہ ابن حزم ظاہریؒ فرماتے ہیں کہ جمع تقدیم جائز ہے لیکن جمع تاخیر جائز نہیں۔ (۳۵)

ائمہ ثلاثہؒ کے دلائل

یہ حضرات حضرت انس رضی اللہ عنہ کی اس حدیث سے استدلال کرتے ہیں:

قَالَ حَدَّثَنَا الْمُفَضَّلُ بْنُ فَصَّالَةَ عَنْ عُقَيْلٍ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ - رضي الله عنه - قَالَ كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا اِتَّخَلَ قَبْلَ أَنْ تَزِيغَ الشَّمْسُ أَخَّرَ الظُّهْرَ إِلَى وَقْتِ الْعَصْرِ ثُمَّ يَجْمَعُ بَيْنَهُمَا وَإِذَا زَاغَتْ صَلَّى الظُّهْرَ ثُمَّ رَكَعَ. (صحيح البخاري- نسخة طوق النجاة - 94 / 1)

چنانچہ حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں کہ: اس حدیث سے ان حضرات نے بھی استدلال کیا ہے جو جمع تقدیم کا انکار کرتے ہیں، اس کے بعد حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں کہ: اس روایت کو "اسحاق بن راہویہ" نے "شبابہ" سے روایت کیا ہے وہ فرماتے ہیں کہ: (جب آپ ﷺ سفر میں ہوتے تھے اور سورج زائل ہو جاتا تھا (یعنی زوال ہو جاتا تھا) تو آپ ﷺ ظہر اور عصر دونوں کی نماز پڑھتے تھے پھر کوچ فرماتے تھے) اس روایت کو "اسماعیلی" نے بھی روایت کیا ہے۔ (۳۶)

لیکن حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں کہ (جس روایت کی اسماعیلی نے تخریج کی ہے) وہ اسحاق بن راہویہ کے تفرد کی وجہ سے معلول ہے؛ کیونکہ "اسحاق بن راہویہ" اس روایت میں "شبابہ" سے روایت کرنے میں متفرد ہیں۔ (۳۷)

چنانچہ یہاں صحیحین کی روایت جمع تاخیر پر دلالت کرتی ہے، اور "اسحاق بن راہویہ" کی روایت جس کی تخریج "اسماعیلی" نے کی ہے وہ جمع تقدیم پر بھی دلالت کرتی ہے، جب اس حدیث سے جمع تقدیم اور جمع تاخیر ثابت ہو گئی، تو یہ حدیث علامہ ابن حزم ظاہریؒ اور وہ حضرات جو جمع تقدیم کی نفی کرتے ہیں ان کے خلاف ہوئی، اسی طرح یہ دونوں روایتیں حضرت امام ابو حنیفہؒ کے بھی خلاف ہیں؛ کیونکہ وہ سفر کی وجہ سے مطلقاً جمع کی نفی کرتے ہیں۔

اس کے بالمقابل حضراتِ احناف[ؒ] کے پاس بھی قوی ترین دلائل موجود ہیں لیکن چونکہ یہ مقام دلائل بیان کرنے کا نہیں ہے اس لئے ان کے دلائل کو ذکر نہیں کیا، اس کی تفصیل (درسِ ترمذی جلد 1، ص 440) میں ملاحظہ فرمائی جاسکتی ہے۔ یہاں چونکہ صرف یہ بات بیان کرنی تھی کہ مذکورہ حدیث میں راوی کے تفرّد کی وجہ سے حدیث میں علت پیدا ہو گئی اور اس کے نتیجے میں فقہاء کرام کے درمیان مذکورہ مسئلہ میں اختلاف واقع ہوا۔

(4)۔ اصل راوی کا فرع کی روایت کا انکار کرنے کی وجہ سے سند کا معلّٰی ہونا

اگر اصل راوی بطورِ توقف کے فرع کی روایت کا انکار کر دے تو وہ روایت مقبول ہوگی یا نہیں؟ اس میں حضراتِ علماء کرام[ؒ] کا اختلاف ہے:

چنانچہ جمہورِ علماء کرام[ؒ] فرماتے ہیں: یہ انکار، فرع کی روایت کیلئے مضر نہیں ہے، اور نہ ہی اس روایت میں کوئی کمزوری پیدا کر سکتا ہے، لیکن دوسرے بعض علماء کرام[ؒ] فرماتے ہیں کہ یہ ایک ایسی علت ہے جس کی وجہ سے روایت باطل ہو جائی گی۔ (۳۸)

علامہ ابن الصلاح[ؒ] فرماتے ہیں کہ: جو شخص ایک روایت کرے پھر وہ بھول جائے تو اس کا بھول جانا اس روایت پر عمل کرنے کیلئے مسقط نہیں ہے، جمہورِ اہل حدیث، فقہاء اور متکلمین کا موقف بھی یہی ہے، البتہ حضرت امام ابو حنیفہ[ؒ] کے اصحاب فرماتے ہیں کہ اسکی وجہ وہ روایت مسقط للعمل ہوگی۔ (۳۹)

اس کی مثال اور اختلافِ فقہاء پر اثر

نکاح میں ولی کا ہونا شرط ہے یا نہیں؟ اس میں اختلاف ہے جو کہ مندرجہ ذیل ہے:

جمہورِ علماء اور ائمہ ثلاثہ[ؒ] کے نزدیک ولی کی اجازت کے بغیر نکاح منعقد نہیں ہوتا، اور نہ ہی عبارتِ نساء سے نکاح صحیح ہوتا ہے، انعقادِ نکاح کیلئے ولی کی اجازت و تعبیر ضروری ہے، چاہے عورت صغیرہ ہو یا کبیرہ، باکرہ ہو یا ثیبہ (۴۰) البتہ امام احمد بن حنبل[ؒ] سے ایک روایت میں صرف اجازت کی شرط منقول ہے کہ اگر ولی نے اجازت دیدی تو نکاح منعقد ہو جائے گا اگرچہ تعبیر اس کی نہ ہو۔ (۴۱)

حضرت امام ابو حنیفہ[ؒ] کا مسلک یہ ہے کہ نکاح بعبارة النساء ولی کے بغیر منعقد ہو جائے گا بشرطیکہ عورت آزاد اور عاقلہ بالغہ ہو البتہ ولی کا ہونا مستحب ہے۔

حضراتِ جمہور[ؒ] کی دلیل

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایت ہے جس میں حضور اکرم ﷺ کا ارشاد نقل کیا گیا ہے کہ:

"أما امرأة نکحت بغير اذن وليها فنكاحها باطل باطل باطل" (۴۲)

حضراتِ حنفیہؒ کی طرف سے اس حدیث کا جواب یہ دیا گیا ہے کہ یہ حدیث ضعیف ہے؛ کیونکہ "اسماعیل بن ابراہیم بن علیہ نے ابن جریج کا قول نقل کیا ہے کہ "میں نے زہری سے اس حدیث سے متعلق سوال کیا تو انہوں نے اس حدیث سے انکار کیا"

سلیمان بن موسیٰ بے شک ثقہ ہیں لیکن بظاہر انہیں اس حدیث کے نقل کرنے میں وہم ہوا ہے۔ (۴۳)
الحاصل: مذکورہ روایت میں چونکہ اصل راوی نے فرع کی روایت کا انکار کیا ہے جس کی وجہ سے حدیث میں علت آگئی، اور اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ فقہاء کرامؒ کے درمیان مذکورہ مسئلہ میں اختلاف پایا گیا جیسا کہ بیان کیا گیا۔
(مذکورہ آرٹیکل میں چونکہ صرف یہ بتانا تھا کہ علتِ حدیث کی وجہ اختلافِ فقہاء پر اثر مرتب ہوتا ہے اس لئے صرف اس کی مثال کی طور فقہاء کرامؒ کا اختلاف ذکر کیا گیا ہے ان کے مکمل فقہی موقف کا جائزہ لینا مقصود نہیں ہے)

متن میں پائی جانے والی علتوں کے اسباب و وجوہات

"متن" میں علت کے پائے جانے کے کئی اسباب ہیں چنانچہ ان میں سے چند اہم اسباب حسبِ ذیل ہیں:

1. تعارض کی وجہ سے حدیث کا معلّل ہونا۔ (۴۴)

جیسے حدیث کا قرآن کریم کے ظاہر کے متعارض ہونا:

حضراتِ حنفیہؒ کے نزدیک اخبارِ آحاد پر عمل کیلئے یہ شرط ہے وہ قرآن کریم کے ظاہر کے مخالف نہ ہو، اسلئے کہ خبرِ واحد کا قرآن کے معارض ہونا اس بات کی دلیل ہے کہ وہ خبر صحیح نہیں ہے کیونکہ اگر وہ صحیح ہوتی تو وہ کتاب اللہ کے مخالف نہ ہوتی۔

اور حضراتِ جمہور نے یہ شرط نہیں لگائی، اسلئے کہ ان کے نزدیک نصوصِ کتاب یا سنت متواترہ یا مشہورہ کے عموم میں خبرِ واحد کے ذریعہ تعارض کے وقت تخصیص کرنا جائز ہے۔ (۴۵)

اس کی مثال اور اختلافِ فقہاء پر اثر

ائمہ ثلاثہؒ فرماتے ہیں کہ اگر مدعی کے پاس اپنے دعوے کے ثبوت میں دو گواہ موجود نہ ہوں تو صرف ایک گواہ پر بھی اکتفاء کیا جاسکتا ہے، بشرطیکہ مدعی اس گواہ کے ساتھ اپنے دعویٰ کے سچے ہونے پر قسم کھائے، گویا کہ ان کے نزدیک مدعی کا قسم کھانا دوسرے گواہ کے قائم مقام ہو جائے گا، حضرت امام ابو حنیفہؒ کا مسلک یہ ہے کہ مدعی

کے لئے اپنے دعوے کے ثبوت پر دو مرد، یا ایک مرد اور دو عورتوں کی گواہی پیش کرنا ضروری ہے، اگر مدعی نے صرف ایک گواہ پیش کیا تو صرف تنہا ایک گواہ کی گواہی پر فیصلہ نہیں کیا جائے گا، چاہے مدعی قسم کھانے کو بھی تیار ہو۔ گویا کہ ائمہ ثلاثہؒ کے نزدیک قضاء بالشاہد والیمین جائز ہے، اور حضرات حنفیہؒ کے نزدیک قضاء بالشاہد والیمین جائز نہیں ہے۔ (۴۶)

دلیلِ جمہور

ائمہ ثلاثہؒ اس حدیث سے استدلال کرتے ہیں:

"عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قضى رسول الله ﷺ باليمين مع الشاهد الواحد" (۴۷)

اس حدیث میں ہے کہ آپ ﷺ نے ایک شاہد کی موجودگی میں یمین کے ساتھ فیصلہ فرمایا۔

حضرت امام ابو حنیفہؒ آیت قرآنی سے استدلال کرتے ہیں:

وَأَسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ [البقرة : 282]

مذکورہ آیت میں نصابِ شہادت دو مرد یا ایک مرد اور دو عورتیں ہیں۔

حضرات احنافؒ اس حدیث پر عمل نہیں کرتے اسلئے کہ یہ خبر واحد ہے، اور قرآن کریم کی مذکورہ آیت کے معارض ہے۔ لہذا تعارض کی وجہ حدیث میں علت آگئی جس کی وجہ سے فقہاء کرامؒ کے درمیان مذکورہ مسئلہ میں اختلاف واقع ہوا۔

2. شک کی وجہ سے حدیث کا معلّٰی ہونا

ضبط فی الروایۃ حدیث کی صحت کی بنیادی شرائط میں سے ایک شرط ہے اور شک کا ہونا ضبط کے مخالف ہے، لیکن اگر کبھی کبھار شک ہو تو وہ معاف ہے لیکن اگر بہت زیادہ شک ہوتا ہو تو وہ صحتِ روایت کیلئے مضر ہے۔ چنانچہ اگر کسی روایت میں راوی کو شک ہو جائے تو اس کی وجہ اس حدیث میں "علت" پیدا ہو جاتی ہے اور اس کی وجہ سے فقہاء کرامؒ کے درمیان فروعی مسائل میں اختلاف بھی واقع ہوتا ہے۔ (۴۸)

اختلافِ فقہاء پر اسکے اثر کا جائزہ

حَدَّثَنَا عُمَرَانُ بْنُ مَيْسَرَةَ حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ حَدَّثَنَا أَيُّوبُ عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَنْ أَعْتَقَ شَقِصًا لَهُ مِنْ عَبْدٍ أَوْ شَرَكًا أَوْ قَالَ نَصِيبًا وَكَانَ لَهُ مَا يَبْلُغُ ثَمَنَهُ بِقِيمَةِ الْعَدْلِ فَهُوَ عَقِيْقٌ وَإِلَّا فَقَدْ عَتَقَ (أُعْتِقَ) مِنْهُ مَا عَتَقَ قَالَ لَا أَذْرِي قَوْلُهُ عَتَقَ مِنْهُ مَا عَتَقَ قَوْلٌ مِنْ نَافِعٍ أَوْ فِي الْحَدِيثِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ - (۴۹) مذکورہ حدیث پر متفرع مسئلہ مندرجہ ذیل ہے۔

مشترک غلام کے ایک حصہ کو فروخت کرنا

امام سعید بن المسیب اور حضراتِ صاحبین، طحاویؒ کے نزدیک اگر کوئی غلام چند لوگوں کے درمیان مشترک ہو، اور ان میں سے کوئی ایک شریک اپنا حصہ آزاد کر دے اور دوسرے شرکاء اپنا حصہ آزاد کرنے سے انکار کر دیں تو اس صورت میں باقی شرکاء کے حصہ میں بھی آزادی سرایت کر جائے گی، اور وہ غلام آزاد ہو جائے گا۔ پھر اگر آزاد کرنے والا مالدار ہو تو اس پر دوسرے شرکاء کے حصے کا ضمان لازم ہے لیکن اگر وہ مالدار نہیں ہے تو پھر اس پر کوئی چیز واجب نہیں ہے، البتہ غلام بقیہ قیمت کی سعی کر کے اپنے مالکان کو ادا کر دے۔

حضرت امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک اگر آزاد کرنے والا مالدار نہ ہو تو پھر یہی حکم ہے، لیکن اگر مالدار ہو تو پھر دوسرے شرکاء کو اختیار ہے چاہیں تو اپنا حصہ آزاد کر دیں اور اگر چاہیں تو غلام انکے حصے کی قیمت کی سعی کر کے ان کو ادا کرے، یا آزاد کرنے والے کو ضامن بنائیں اور پھر وہ غلام سے سعی کروائے۔ (۵۰)

الحاصل مذکورہ روایت میں چونکہ راوی کو شک ہوا جس کی وجہ سے اختلافِ فقہاء پر بھی اثر پڑا جیسا کہ بیان ہوا۔

عمومِ بلوی کے متعلق ہونے کی وجہ سے اخبارِ آحاد کا معلّل ہونا

کسی حدیث کا بطریقِ آحاد منقول ہونا اس کی صحت کیلئے قاذح اور مضر نہیں ہے البتہ بعض حضرات فقہاء کرامؒ نے خبرِ آحاد پر عمل کرنے کیلئے کچھ شرائطِ عالمہ کی ہیں اگر کوئی حدیث ان شرائط کو جامع نہ تو ان حضرات کے نزدیک وہ حدیث موجبِ عمل نہیں ہوتی۔

چنانچہ اخبارِ آحاد پر عمل کیلئے حضراتِ حنفیہؒ نے جو شرائطِ عالمہ کی ہیں ان میں سے ایک شرط یہ بھی ہے کہ وہ خبر واحد کسی ایسے مسئلے کے متعلق نہ جس میں عمومِ بلوی پایا جاتا ہو۔ (۵۱)

اس کی مثال اور اختلافِ فقہاء پر اثر

مس ذکر موجبِ وضوء ہے یا نہیں؟ حضرت امام شافعیؒ کا مسلک یہ ہے کہ اگر مس ذکر باطن الکف بلا حائل ہو تو ناقضِ وضوء ہے، یہی امام مالک و احمدؒ کی بھی روایت ہے۔ اور حضرت امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک مس ذکر و فرج و دبر کسی سے وضوء واجب نہیں ہوتا۔

ائمہ ثلاثہؒ حضراتِ بسرۃ بنت صفوان رضی اللہ کی حدیث سے استدلال کرتے ہیں کہ:

"أن النبي ﷺ قال: من مس ذكره فلا يصلح حتى يتوضأ" (۵۲)

حضراتِ حنفیہؒ فرماتے ہیں کہ اس مسئلہ میں مذکورہ حدیث سے استدلال کرنا درست نہیں ہے کیونکہ اس مسئلہ میں عمومِ بلوی ہے اس کے اثبات کیلئے خبر واحد سے استدلال کافی نہیں ہے۔

3. جس صحابی نے خبر کو روایت کیا تھا اسی صحابی کے مذکورہ روایت کے خلاف فتویٰ ہونے کی وجہ خبرِ آحاد کا معلول ہونا۔

حضراتِ احنافؒ کے نزدیک خبر واحد پر عمل کیلئے ایک شرط یہ بھی ہے کہ اس روایت کے راوی کا فتویٰ اپنی روایت کے خلاف نہ ہو، کیونکہ اگر روای نے اپنی روایت کی مخالف کی تو اسکی کوئی نہ کوئی وجہ ضرور ہوگی مثلاً منسوخ ہونا۔ (۵۳)

اسکی مثال اور اختلافِ فقہاء پر اثر

سورِ کلب سے متاثرہ برتن کی تطہیر کے بارے میں فقہاء کرامؒ کے درمیان اختلاف ہے، حنابلہ اور شافعیہ کے نزدیک سات مرتبہ دھونا واجب ہے جبکہ امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک تین مرتبہ دھونا کافی ہے۔ ائمہ ثلاثہؒ کا استدلال حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی حدیث سے ہے:

"عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طهور إناء أحذكم إذا ولغ فيه الكلب أن يغسله سبع مرات أولاهن بالتراب (۵۴)

حضراتِ احنافؒ فرماتے ہیں کہ مذکورہ حدیث کے راوی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کا فتویٰ خود اپنی اس روایت کے خلاف ہے لہذا یہ موجب العمل نہیں۔ (۵۵)

4. قیاس کی مخالفت کی وجہ سے خبرِ آحاد کا معلول ہونا۔ (۵۶)

قیاس کی مخالفت کی وجہ سے بھی خبرِ واحد میں علت آجاتی ہے اور اختلافِ فقہاء پر اس کا اثر رونما ہوتا ہے۔ اسی طرح دوسری صورتوں میں بھی اثرات مرتب ہوتے ہیں۔

5. اہلِ مدینہ کے اجماع کے مخالف ہونے کی وجہ سے خبرِ آحاد کا معلول ہونا (۵۷)

6. قواعدِ عامہ کی مخالفت کی وجہ سے خبرِ آحاد کا معلول ہونا (۵۸)

سند اور متن میں مشترکہ طور پر پائی جانے والی علتیں

کچھ علتیں ایسی ہیں جو سند اور متن دونوں میں پائی جاتی ہیں، اور ان کی وجہ سے وہ حدیث معلل بن جاتی ہے اور نتیجہً حضراتِ فقہاء کرامؒ کے درمیان مسائل میں اختلاف کی ایک وجہ یہ بھی بن جاتی ہے، مختصر اچند صورتوں کے صرف عنوان مندرجہ ذیل ہیں:

1۔ اضطراب اور اختلاف کی وجہ سے حدیث کا معلول ہونا (۵۹)

2۔ زیادتی کی وجہ سے حدیث کا معلول ہونا (۶۰)

3۔ شذوذ کی وجہ سے حدیث کا معلول ہونا (۶۱)

4۔ ادراج کی وجہ سے حدیث کا معلول ہونا (۶۲)

5۔ غلطی وغیرہ کی وجہ سے حدیث کا معلول ہونا (۶۳)

خلاصہ بحث

(۱)۔ حضرات محدثینؒ کی اصطلاح میں "علت" کے لغوی معانی میں سے قریب ترین معنی "مرض" یعنی "بیماری" ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ جو حدیث ظاہر آتو صحیح ہو لیکن جب کوئی ناقد اس میں کسی علتِ قادحہ کا انکشاف کرتا ہے، تو اس حدیث پر صحت کو حکم لگانے سے مانع ہوتا ہے۔

(۲)۔ "علت" کا اپنے خاص اصطلاحی معنی کے اعتبار سے ادراک صرف اس وقت ہو سکتا ہے جب تمام طرق کو جمع کر کے ان میں موازنہ کیا جائے اور ساتھ ساتھ حدیث کی اسانید اور متون میں گہری اور دقیق نظر بھی ہو۔

(۳)۔ حدیثِ ضعیف میں خطاء اور غلطی کی پہچان کافی دقت اور مشقت چاہتی ہے، اور یہی حال ثقہ کی حدیث میں خطاء اور غلطی کی پہچان کے بارے میں بھی ہے۔

(۴)۔ "تفرد" فی نفسہ علت نہیں ہے بلکہ بسا اوقات یہ علت کے اسباب میں سے ایک سبب کے طور پر شمار کیا جاتا ہے، اور علت پر اس کی وجہ سے روشنی پڑتی ہے، نیز روایت کی گہرائی میں جو خطاء اور وہم ہو وہ واضح ہو جاتا ہے۔

(۵)۔ جن راویوں پر شدید جرح ہو، جیسے فاسق، مستم، مترکک وغیرہ، تو ایسی صورت میں متابعت کا فائدہ نہیں ہوتا؛ کیونکہ ناقد کے نزدیک ان کا تفرد تہمت کو بڑھا دیتا ہے۔

(۶)۔ حدیثِ ضعیف کو جب تلقی بالقبول حاصل ہو جائے تو وہ مقبول اور معمول بہ ہو جاتی ہے، البتہ اس کو "حدیثِ صحیح" نہیں کہہ سکتے۔

(۷)۔ "علم العلیل" دراصل "غلط اور صحیح، اور صحیح وغیر صحیح" کی پہچان کیلئے ترازو کی حیثیت رکھتا ہے۔

(۸)۔ حضرات فقہاء کرامؒ کے درمیان مسائل میں اختلافِ رائے کی کئی وجوہات ہیں، ان میں سے ایک اہم وجہ اور سبب حدیثِ معلّل بھی ہے، جیسا کہ اس کا ایک نمونہ ماقبل میں ملاحظہ فرما چکے ہیں۔

مصادر ومراجع

- ۱۔ عثمانی، شیخ الاسلام علامہ شبیر احمد، فتح الملکم، ج ۱، ص ۱۱۶، مکتبہ دارالعلوم کراچی، الطبعة الاولى 2009ء
- ۲۔ سیوطی، عبدالرحمن بن ابی بکر، تدریب الراوی فی شرح تقریب النوای، ج ۱، ص ۲۹۴، مکتبہ الکوثر، ریاض، الطبعة الثانية ۱۴۱۵ھ
- ۳۔ ابن الصلاح، تقی الدین ابو عمرو عثمان بن عبد الرحمن، مقدمة ابن الصلاح، ج ۱، ص ۹۰، طبع: دار الفکر - سوريا، - بیروت سنة النشر: 1986م
- ۴۔ جالندھری، مولانا خیر محمد، خیر الاصول، ص ۷، مکتبہ البشریٰ کراچی سن طبع: 2011ء
- ۵۔ سیوطی، عبدالرحمن بن ابی بکر، تدریب الراوی فی شرح تقریب النوای، ج ۱، ص ۲۹۵، مکتبہ الکوثر، ریاض، الطبعة الثانية ۱۴۱۵ھ
- ۶۔ النیسابوری، أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاکم، معرفة علوم الحديث، ج 1، ص 174، طبع: دار الکتب العلمیة - بیروت، الطبعة الثانية، 1977م
- ۷۔ عثمانی، شیخ الاسلام علامہ شبیر احمد، فتح الملکم، ج ۱، ص ۱۱۷، مکتبہ دارالعلوم کراچی، الطبعة الاولى 2009ء
- ۸۔ مرجع سابق، ج ۱، ص ۱۱۸
- ۹۔ عسقلانی، حافظ احمد بن علی بن محمد ابن حجر، نزہة النظر فی توضیح نخبۃ الفکر فی مصطلح اهل الآثار - ص 88، مکتبہ البشریٰ کراچی، طبع 2011ء
- ۱۰۔ النیسابوری، أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاکم، معرفة علوم الحديث، ج 1، ص 174، طبع: دار الکتب العلمیة - بیروت، الطبعة الثانية - 1977م
- ۱۱۔ سیوطی، عبدالرحمن بن ابی بکر، تدریب الراوی فی شرح تقریب النوای، ج ۱، ص ۲۹۵، مکتبہ الکوثر، ریاض، الطبعة الثانية ۱۴۱۵ھ
- و ثمانی، شیخ الاسلام علامہ شبیر احمد، فتح الملکم، ج ۱، ص ۱۱۶، مکتبہ دارالعلوم کراچی، الطبعة الاولى 2009ء
- ۱۲۔ سیوطی، عبدالرحمن بن ابی بکر، تدریب الراوی فی شرح تقریب النوای، ج ۱، ص ۲۹۶، مکتبہ الکوثر، ریاض، الطبعة الثانية ۱۴۱۵ھ
- ۱۳۔ سیوطی، عبدالرحمن بن ابی بکر، تدریب الراوی فی شرح تقریب النوای، ج ۱، ص ۲۹۷، مکتبہ الکوثر، ریاض، الطبعة الثانية ۱۴۱۵ھ
- ۱۴۔ عسقلانی، حافظ احمد بن علی بن محمد ابن حجر، النکت علی کتاب ابن الصلاح، ج ۲، ص ۷۶، الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، 1404ھ/ 1984م
- ۱۵۔ سیوطی، عبدالرحمن بن ابی بکر، تدریب الراوی فی شرح تقریب النوای، ج ۱، ص ۲۹۷، مکتبہ الکوثر، ریاض، الطبعة الثانية ۱۴۱۵ھ
- ۱۶۔ الامیر الصنعانی، ابو ابراہیم محمد بن اسماعیل بن صلاح بن محمد، توضیح الافکار لمعانى الانظار، ج ۲، ص ۲۴، دار الکتب العلمیة، بیروت - لبنان، الطبعة الأولى 1417ھ/ 1997م

۱۷۔ مرجع سابق

۱۸۔ امام مسلم بن حجاج، صحیح مسلم - عبد الباقي - (1 / 299)

۱۹۔ الامیر الصنعانی، ابو ابراہیم محمد بن اسماعیل بن صلاح بن محمد، توضیح الافکار لمعانى الانظار: ج ۲، ص ۲۴، دار الکتب العلمیة، بیروت۔ لبنان، الطبعة الأولى 1417ھ/1997م

۲۰۔ عسقلانی، حافظ احمد بن علی بن محمد ابن حجر، النکت علی کتاب ابن الصلاح، ج ۱، ص ۳۷۳، الناشر: عمادة البحوث العلمی بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، 1404ھ/1984م

۲۱۔ جالندھری، مولانا خیر محمد، خیر الاصول، ص ۸، مکتبۃ البشری کراچی سن طبع: 2011ء

۲۲۔ عسقلانی، حافظ احمد بن علی بن محمد ابن حجر، ہدی الساری، ص ۱۴، مکتبۃ الشاملة

۲۳۔ الظاہری، ابو محمد علی بن احمد بن سعید بن حزم الاندلسی القرطبی، المحلی ج ۹/ص ۵۹، مکتبۃ دار الفکر للطباعة والنشر

۲۴۔ بخاری، ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل، صحیح البخاری، (نسخة طوق النجاة، ج ۱، ص ۱۶۸) وعسقلانی، حافظ احمد بن علی بن محمد ابن حجر، تہذیب

التہذیب، ج ۱۱/ص ۴۶، مکتبۃ دار الفکر للطباعة والنشر والتوزیع، الطبعة الأولى 1404ھ - 1984 م

۲۵۔ الظاہری، ابو محمد علی بن احمد بن سعید بن حزم الاندلسی القرطبی، المحلی ج ۹/ص ۵۹، مکتبۃ دار الفکر للطباعة والنشر

۲۶۔ ابن الصلاح، تقی الدین ابو عمرو عثمان بن عبد الرحمن، مقدمة ابن الصلاح، ج ۱، ص ۳۶، طبع: مکتبۃ الفارابی، الطبعة الأولى 1984م

۲۷۔ المقدسی، ابو محمد عبد اللہ بن احمد بن قدامة، المغنی ج ۱۲/ص ۴۲، مکتبۃ دار الفکر، بیروت، الطبعة الأولى 1405، والربلی، شمس الدین

محمد بن ابی العباس احمد، نہایۃ المحتاج، ج ۸/ص ۲۹۶، سنة النشر 1404ھ - 1984م. والفتاویٰ الہندیہ ج ۵/ص ۳۵۱، مکتبۃ دار الفکر

۲۸۔ الظاہری، ابو محمد علی بن احمد بن سعید بن حزم الاندلسی القرطبی، المحلی ج ۹/ص ۵۹، مکتبۃ دار الفکر للطباعة والنشر

۲۹۔ النووی، ابو زکریا محی الدین یحییٰ بن شرف، المجموع شرح المہذب، ج ۱/ص ۹۶، وابو محمد عبد اللہ بن احمد بن محمد بن قدامة

المقدسی، المغنی، ج ۱/ص ۴۷، مکتبۃ دار الفکر، بیروت، الطبعة الأولى 1405، والہجوٹی منصور بن یونس بن إدريس، کشاف القناع عن

متن الإقناع، ج ۱/ص ۳۲، مطبعة الحكومة بمكة المكرمة ۱۳۹۴ھ، والشربینی محمد الخطیب، مغنی المحتاج، ج ۱/ص ۲۰، ط: دار الفکر

۳۰۔ الہیثمی، نور الدین علی بن ابی بکر، مجمع الزوائد و منبع الفوائد، ج ۱/ص ۲۴۰، دار الکتب العلمیة - بیروت، الطبعة: 1408ھ -

1988م

۳۱۔ عسقلانی، حافظ احمد بن علی بن محمد ابن حجر، النکت علی کتاب ابن الصلاح، ج ۱، ص ۲۴۲، الناشر: عمادة البحوث العلمی بالجامعة الإسلامية،

المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، 1404ھ/1984م

۳۲۔ مسلم بن حجاج، صحیح مسلم عبد الباقي، ج ۳/ص ۱۲۶۸

- ۳۳۔ عسقلانی، حافظ احمد بن علی بن محمد ابن حجر، فتح الباری فی شرح صحیح البخاری، ج 5، ص 11، دار الفکر بیروت، 1379ھ
- ۳۴۔ عثمانی، مفتی محمد تقی، درس، ترمذی، ج 1/ ص ۴۴۰، مکتبہ دارالعلوم کراچی، طبع: 2010ء
- ۳۵۔ المقدسی، ابو محمد عبداللہ بن احمد بن قدامہ، المغنی، ج 2/ ص 271، دار الکتب العلمیہ بیروت
- ۳۶۔ عسقلانی، حافظ احمد بن علی بن محمد ابن حجر، فتح الباری فی شرح صحیح البخاری، ج ۲/ ص 583، الناشر: دار المعرفۃ - بیروت، 1379
- ۳۷۔ مرجع سابق
- ۳۸۔ السخاوی، شمس الدین محمد بن عبدالرحمن، فتح المغنی: ج 1/ ص ۳۳۹، دار الکتب العلمیہ - لبنان، الطبعة الأولى، 1403ھ
- ۳۹۔ العراقي، زین الدین عبدالرحیم بن الحسین، التفسیر والایضاح شرح مقدمۃ ابن الصلاح: ج 1/ ص ۱۵۱، المکتبۃ السلفیۃ بالمدينة المنورة، الطبعة الأولى، 1389ھ - 1969م
- ۴۰۔ عثمانی، مفتی محمد تقی، درس، ترمذی، ج ۳/ ص ۳۷۳، مکتبہ دارالعلوم کراچی، طبع: 2010ء
- ۴۱۔ المقدسی، ابو محمد عبداللہ بن احمد بن قدامہ، المغنی فی فقہ الامام احمد بن حنبل الشیبانی: ج ۷/ ص ۳۳۷، دار الفکر - بیروت، الطبعة الأولى، 1405
- ۴۲۔ ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ ترمذی، ترمذی: کتاب النکاح، باب ما جاء لانکاح الابوی: ج ۳/ ص ۴۰۷، دار احیاء التراث العربی - بیروت
- ۴۳۔ ماہر یاسین فحل المولیٰ، اثر علل الحدیث فی اختلاف الفقہاء، ص ۴۲۲، مکتبہ دار عمان اردن، سن طبع 2000ء
- ۴۴۔ علاء الدین البخاری عبدالعزیز بن احمد بن محمد، کشف الاسرار للبرزدوی، ج ۲/ ص ۴۸، دار الکتب العربی، بیروت، ط: ۱۹۷۴ء
- ۴۵۔ الزلمی، الدكتور مصطفیٰ، اسباب اختلاف الفقہاء ص ۳۰۱، طبع بغداد
- ۴۶۔ عثمانی، مفتی محمد تقی، تقریر ترمذی، ج 1/ ص ۲۸۲، مبین اسلامک پبلشرز، کراچی، ط: ۱۹۹۹ء
- ۴۷۔ ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ ترمذی، ترمذی: باب ما جاء فی الیمین مع الشاهد، ج ۳/ ص ۶۲، دار احیاء التراث العربی - بیروت
- ۴۸۔ ماہر یاسین فحل المولیٰ، اثر علل الحدیث فی اختلاف الفقہاء، ص ۱۶۱، مکتبہ دار عمان اردن، سن طبع 2000ء
- ۴۹۔ بخاری، ابو عبداللہ محمد بن اسماعیل، صحیح البخاری - نسخة طوق النجاة - (ج 1 / ص 309)
- ۵۰۔ ماہر یاسین فحل المولیٰ، اثر علل الحدیث فی اختلاف الفقہاء، ص ۱۶۳، مکتبہ دار عمان اردن، سن طبع 2000ء
- ۵۱۔ اصول السرخصی (ج 1/ ص ۳۶۸) دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان، الطبعة الاولى 1414ھ - 1993 م.
- ۵۲۔ عثمانی، مفتی محمد تقی، درس ترمذی: ج 1/ 301، مکتبہ دارالعلوم کراچی، طبع: 2010ء
- ۵۳۔ اصول السرخصی (ج 1/ ص ۷) دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان، الطبعة الاولى 1414ھ - 1993 م.
- ۵۴۔ مسلم بن حجاج، صحیح مسلم - عبدالباقی - (ج 1 / ص 234)

- ۵۵۔ أبو جعفر الطحاوی أحمد بن محمد بن سلاّم، شرح معانی الآثار: ج ۱/ ص ۲۳، دار الکتب العلمیة - بیروت، الطبعة الأولى، 1399ھ
- ۵۶۔ علاء الدین البخاری عبد العزیز بن احمد بن محمد، کشف الاسرار للبزدوی، ج ۲، ص ۷۷، دار الکتب العربی، بیروت، ط: ۱۹۷۴ء
- ۵۷۔ ابن قیم الجوزیة ابو عبد اللہ محمد بن ابی بکر، اعلام الموقعین ج 2/ ص 283، دار الجلیل، بیروت، 1973ء
- ۵۸۔ ماہر یاسین نخل المولی، اثر علل الحدیث فی اختلاف الفقہاء، ص ۱۹۲، مکتبہ دار عمان، اردن، سن طبع 2000ء
- ۵۹۔ الامیر الصنعانی، ابی ابراہیم محمد بن اسماعیل بن صلاح بن محمد، توضیح الافکار لمعانی الاقطار: ج ۲/ ص ۳۵، دار الکتب العلمیة، بیروت۔

لبنان

الطبعة الأولى 1417ھ/ 1997م

- ۶۰۔ ابراہیم بن عبد اللہ بن عبد الرحمن، شرح اختصار علوم الحدیث، ج ۱/ ص ۱۹۷، المکتبہ الشاملة
- ۶۱۔ حافظ ابن کثیر، الباعث الحثیث فی اختصار علوم الحدیث: ج 1/ ص 8، المکتبہ الشاملة
- ۶۲۔ ماہر یاسین نخل المولی، اثر علل الحدیث فی اختلاف الفقہاء، ص ۲۹۲، مکتبہ دار عمان، اردن، سن طبع 2000ء
- ۶۳۔ مرجع سابق، ص ۳۰۳